

Cuaderno de obra

La restauración de las cubiertas de la cabecera entra en su fase definitiva

Se habilitará un nuevo espacio visitable por encima de las bóvedas de la girola y las capillas del transepto

La cabecera de la catedral es desde hace meses el epicentro de los trabajos que se realizan en el templo. Tras una primera fase en la que se ha trabajado en las cornisas sobre las capillas, se han iniciado ahora las obras que permitirán que el templo luzca cubiertas nuevas en esta zona, además de ponerlo en valor con la creación de nuevos itinerarios visitables.

El proyecto, con un presupuesto de cerca de 920.000 euros, será financiado por la Fundación Catedral Santa María, con la participación del Gobierno Vasco, y ha sido adjudicado a Construcciones y Restauraciones Rafael Vega S.L., una empresa con una amplia experiencia en restauración del patrimonio histórico-artístico. Los trabajos se prolongarán durante lo que queda de este año y el próximo.

Las nuevas cubiertas se van a situar a una altura ligeramente mayor de la que tenían para encontrar un mejor apoyo en la repisa sobre el triforio. El remate de la girola consistirá, asimismo, en una serie de bóvedas planas con perfil exterior curvo muy sencillo que permitirá su identificación como obra moderna, mientras que en los laterales, en los lados del transepto, se va a realizar una simple reparación de los muros de mampostería reaprovechando materiales constructivos recuperados de la obra anterior.



Una de las novedades más destacadas será la habilitación de un nuevo espacio visitable por encima de las bóvedas de la girola y las capillas del transepto. Se podrá acceder mediante un sistema de rampas desde el triforio, en los extremos norte y sur del transepto, para integrarse en el recorrido general de las visitas. En resumen, se va a actuar sobre una superficie aproximada de 600 metros cuadrados. Como es habitual en las obras que se realizan en el templo, se reaprovechará gran cantidad de material, madera y piedra procedente de otras zonas. Como detalle, se puede destacar que se van a reutilizar 13.319 tejas en las cubiertas, a las que se sumarán otras cerca de 18.000.

Verano musical en Santa María



Durante los meses de julio y agosto la Catedral de Santa María seguirá siendo escenario de diversas propuestas musicales. El 15 de julio la nave central recibirá al Coro de la Universidad de Santo Tomás de Manila (Filipinas). Este coro mixto vuelve a Álava en el marco de los actos conmemorativos del veinticinco aniversario de su fundación. Desde su anterior visita, ha realizado 34 giras internacionales por Asia, Europa, América y Australia. Ganador de numerosos premios internacionales, destaca el Gran Premio Luciano Pavarotti.

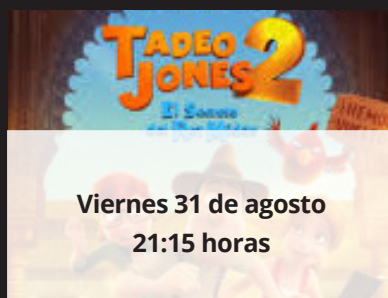
Tras ellos, el 28 de julio será el turno de José Tomás Jiménez 'Pozo la vid'. Guitarrista de gran nivel, obtuvo el premio 'Bordón Minero' en el Festival Internacional del Cante de las Minas en la Unión (Murcia) en 2014. Ganador también del primer premio de Guitarra Solista en el X Certamen de Jóvenes Flamencos de Córdoba 2012, ha sido intérprete oficial del Concurso de Cante de Pegalajar entre los años 2009 y 2011. Actualmente forma parte del espectáculo 'Las Minas Puerto Flamenco' en una gira histórica que está recorriendo todos los teatros de España, entre ellos el Teatro Real.

Domingo 15 de julio, 20 horas
Nave central
Entrada libre hasta completar el aforo

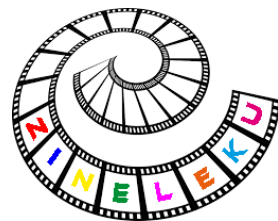
Sábado 28 de julio, 20:30 horas, en el pórtico
Entradas: www.abiertoporconcierto.eus / Centro de Visitantes
Precio: 10 €/ 6€ socios del Círculo de Fundadores

UN PÓRTICO DE CINE

La plaza de Santa María se convertirá de nuevo este verano en una improvisada sala de cine. Este año habrá cuatro sesiones con alternativas para todos los públicos. El acceso es libre.



Además, el Albergue de la Catedral acogerá, un año más, a la treintena de jóvenes que entre el 23 de julio y el 3 de agosto participarán en **Zineleku**. Los y las participantes, futuros creadores audiovisuales, convivirán durante doce días mientras asisten a talleres de cine, clases magistrales de profesionales cinematográficos y otras disciplinas artísticas. En este marco se ha programado la proyección al aire libre del documental 'Converso', de David Arratibel, el 23 de julio a las 22 horas en la plaza de Santa María con entrada libre.



En el albergue estarán también entre el 1 y el 12 de julio los y las jóvenes participantes en **Gazte Rock**, los campamentos organizados por la diputación alavesa dirigidos a personas con inquietudes musicales y, en concreto, sobre el rock.