

berriak

Triforio

-tik



araba
álava



Aintzinako musika, katedralera bueltan

Fundazioaren kultur jardueren programa bertan behera geratu da martxoaren erdialdetik, osasun krisia dela eta, eta irailan bere protagonismoa berreskuratuko du ohiko bi hitzaldirekin: Aintzinako Musi-

ka Zikloa eta Gasteizko Nazioarteko Magia Jaialdia.

Arabako Aintzinako Musikaren XXXVIII. Asteak katedralaren nabea izango du es-

zenatoki irailaren 9, 10 eta 11n. Egutero, 20:15ean, emanaldi bat programatuko da eta, gainera, aurreko bi jarduerak osagarri izango dira. Horietako bat asteazkenean, hilak 9, izango da, 19:30ean Carlos Mena kontratenor gasteiztarrek hitzaldia emanango baitu emanaldiaren aurretik. Ordubetegeroago, "Cantene d'Amore" abestuko du, Jone Martinez sopranoarekin eta Carlos Garcia Bernalt klabezinarekin batera.

Irailaren 10ean, osteguna, Nereydas taldeak "L'amor castrato" katedralera eramango du, Filippo Mineccia kontratenorra buru duen proiektua, Javier Ulises Illáñen zuzendaritzapean.

Egun horretan Jesus Guridi kontserbatorioko ikasleen kontzertua ere izango da. Azkenik, hilaren 11n, ostiralean, Euskal Barrokensemble taldeak, Enrike Solinisekin batera, "Juan Sebastian Elkano, Primus Circumdediti Me, Munduko lehen bidaiari" abestuko du.

Magialdia

Magialdia jaialdiak, berriz, Santa Maria Katedrala Fundazioaren instalazioak hartuko ditu bere agertokiaren artean. Irailaren 14, 15 eta 16an, 19:00etan, Hurbileko Magiaren ibilbideek 30 minutuko geldialdia egingo dute Fundazioan, jendeak egutegian 3 magia saioez gozatzeko aukera izan dezan. Sarrera librea da, baina edukiera mugatua eta murriztua da.

Aire zabaleko zinema

Uztailean eta abuztuan, katedralako arkupeak "Aire zabaleko zinema" ren beste hitzordu bat hartu zuen, pandemiak eragindako baldintza berrietara egokituta. Ekimenak publikoaren harrera bikaina izan zuen berriz ere, eta "detective Pikachu", "Padre no hay más que uno", "La pequeña Suiza" edo "Los Goonies" bezalako tituluak gozatu ahal izan zuten. Jarduera hau "Vitoria-Gasteiz Ciudad de Cine" ekimenaren barruan kokatzen da.



Xehetasuna

“Barneko tinbrea” erlojuaren makineriaren ondoan dago. Gasteizko Udalak katedraleko erlojuaren “barne-tinbrea” gordailuan laga ondoren, elementu historiko hori bere behin betiko lekuan dago: Erlojutik berreskuratutako makineria berriki instalatuta zegoen arkupearen gaineko gela. Bi piezak bisita gidatuen ibilbidearen parte dira dagoeneko, eta, diseinatutako funtzioak bete ezin badituzte ere, bisitariengana hurbiltzen dituzte ikusgarri izaten ez diren eraikin publikoaren zati batzuk.



Uztaileko eta abuztuko bisita gidatuen balantze ona

COVID-19 pandemiaren hedapena saihesteko segurtasun-arraudiak eragindako zailtasunak eta baldintzatzaileak gorabehera, katedraleko eta harresiko bisita gidatuek harrera ona izan dute uztailean eta abuztuan. Zehazki, uztailean –martxoaren erdialdetik nahitaezko etenaldiaren ondoren bisita gidatuak egin ziren lehen hilabetean– ohiko bisiten % 60 erregistratu dira, eta abuztuan, %75ekoa izan zen.

Katedralera hurbiltzen diren pertsonen bisita gidatuen interesa nabarmena da, gehienek gehien eskatzen duten jarduera baita. Aurten, Estatutik etorritako taldeak izan dira ugariak, batez ere Madrildik etorritakoak, eta atzerriko bisitariari eragin die gehien ziurgabetasunak.

Aiztogile Etxadiaren “hodia” berreskuratzea

2008 eta 2014 artean, 85 eta 95 arteko zenbakiak birgaitzeko obrekin, hegoaldeko muturretik espazio erdipubliko bat berreskuratzen hasi zen, katedrala Aiztogile kalearekin lerrotatutako eraikinetatik banatzen zuen hodiarena. Eraikuntzetako etxadi-patioak hustu ziren, haiek okupatzen zituzten espureo eraikinak kendu egin ziren, eta katedralaren ekialdeko fatxada eta etxadiko eraikinen barruko fatxadak askatu ziren.

Orain, Aiztogile kaleko 103. zenbakiko eraikina birgaitzeko obrarekin, Santa Maria kantoitik sarrera hartzan zuen garajea kendu dute, eta etxadiaren iparraldeko muturretik hodia berreskuratzen hasi dira. Bi zatien artean, iparraldea eta hegoaldea, 95. eta 97. zenbakiak daude, sakristia eta Katedralaren Kapitulu Aretoa, monumentu-multzoaren espazio historikoak, oso-osorik errespetatu beharrekoak. Hori dela eta, hodia iparraldeko eta hegoaldeko bi zati horietan banatuko da.



“Harriaren Bidea”, “Betoñu Haitzeko basabidea” ibilbide berde berrian

Aurten Fundazioak ez du “harriaren bidea” izeneko jarduera gauzatu, 2006tik Ajarte harrobia eta Katedrala banatzen dituen 14 kilometroko ibilbidea berreskuratzen baitzuen. Hala ere, bidea Arabako Foru Aldundiak berriki egokitu duen “Betoñu Haitzeko basabidea” ibilbide berde berriaren parte denez, oso erraza da ibilbide hori banaka egitea. Fundazioak etorkizunean jarduera hori berreskuratzea espero du, geologian, paisaian eta historian adituak elkarlanean ari zirelarik. Parte-hartzaileek geldialdi bat egiten zuten Mendiolan, eta bertako bizilagunek harrera ona egiten zioten beti espedizioari. Fundazioak eskerak eman nahi dizkie.