

## Agustín Azkarate recibe el Premio Eusko Ikaskuntza 2021 en la Catedral

La Catedral Santa María fue escenario el pasado 9 de noviembre del acto de entrega de los Premios Eusko Ikaskuntza-Laboral Kutxa 2021, que reconocen la labor investigadora y divulgadora en el ámbito de las Humanidades, la Cultura, las Artes y las Ciencias Sociales en el País Vasco. Agustín Azkarate, íntimamente ligado a la restauración de la Catedral, ha sido el galardonado de este año.

Doctor en Historia y Catedrático de Arqueología en la Universidad del País Vasco (UPV/EHU), Agustín Azkarate ha visto reconocida su trayectoria investigadora y divulgadora en el ámbito de la Arqueología y el Patrimonio con este premio. Además, ha recibido el galardón en un lugar inspirador para él, la Catedral Santa María, reconocida con el premio Europa Nostra 2002 por su Plan Director de Restauración Integral, del que fue unos de sus redactores.

El jurado del Premio Eusko Ikaskuntza ha estado formado por Ana Urkiza, presidenta de Eusko Ikaskuntza; Txomin García, presidente de Laboral Kutxa; Maialen Olabe, presidenta del Consejo de la Juventud de Euskadi, y Eva Ferreira, rectora de la Universidad del País Vasco.

Por su parte, el premio Eusko Ikaskuntza-Laboral Kutxa en la categoría Gazte Saria, a la labor de las personas investigadoras y creadoras menores de 35 años, ha sido concedido a Ane Zulaika por "Emakumeak blai", un proyecto audiovisual centrado en la relación de la mujer vasca con el mar en la segunda mitad del siglo XX.



## Vuelven las visitas escolares

La Fundación Catedral Santa María recupera una de sus actividades divulgativas más relevantes para este nuevo curso 2021/2022: las visitas escolares, organizadas en colaboración con la Unidad de Programas Educativos del Servicio de Educación del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

El objetivo de esta iniciativa es transmitir de primera mano a niños y niñas en edad escolar la importancia de implicarse en el disfrute y conocimiento del patrimonio de la ciudad. De hecho, a través de estas visitas, la Fundación les acerca la historia de Vitoria-Gasteiz y su patrimonio desde una perspectiva de aprendizaje lúdico y adaptado a todas las edades. Como resultado, descubren de una manera amena y divertida el origen, la arqueología, el arte y la arquitectura del templo.





**Espectacular inicio de Aitzina Folk 2021.** La Catedral Santa María acogió el pasado 29 de octubre el inicio del festival Aitzina Folk con un concierto del grupo Taracea, que propuso a las personas asistentes un peculiar recorrido musical por el Camino de Santiago, entre la tradición y el presente, utilizando como hilo conductor la improvisación del jazz y los diferentes ritmos del mundo.

## Visita de estudios para el alumnado del **Máster en Restauración**

El alumnado del Máster en Rehabilitación, Restauración y Gestión Integral del Patrimonio Construido y de las Construcciones Existentes de la Universidad Pública del País Vasco (UPV/EHU) viajó a la capital alavesa para realizar en San María una visita de estudios. Los alumnos estuvieron atendidos por Leandro Cámara, arquitecto de la Fundación, y Agustín Azkarate, Catedrático de Arqueología en la UPV/EHU.

El objetivo de este Máster es preparar al alumnado como profesional capaz de conducir la investigación y la innovación en el desarrollo de proyectos integrales de restauración del patrimonio edificado y en la puesta en valor en su entorno. De esta forma, la Fundación Catedral San María ofreció a las personas asistentes la oportunidad de conocer de primera mano el proyecto de rehabilitación y recuperación patrimonial de la Catedral.

## Umbral Light Festival ilumina Santa María

La Catedral Santa María se convirtió en una impresionante instalación de luz en la segunda edición del Umbral Light Festival Vitoria-Gasteiz, celebrado del 12 al 14 de noviembre.

La Catedral fue parte del recorrido propuesto por el festival para acercar a la ciudadanía la oportunidad de admirar numerosos espacios de la ciudad convertidos en expresiones artísticas, a través de la iluminación. Ha sido la segunda vez que

la Catedral forma parte de esta propuesta, desarrollada en el centro histórico de la capital gasteiztarra bajo el lema "queremos que brilles tú". En la primera ocasión, la instalación lumínica se ubicó en la cripta, mientras que este año la zona iluminada ha sido la nave central.

Umbral Light Festival Vitoria-Gasteiz está organizado por ARGIA 3 Asociación Cultural y tiene como objetivo de introducir al público en el mundo del arte lumínico urbano.



## El Albergue, a pleno rendimiento

Desde la finalización de las restricciones derivadas de la Covid-19, el Albergue está retomando su actividad a pleno rendimiento. El pasado mes de octubre recibió al primer grupo internacional europeo, que acudió a Vitoria-Gasteiz para una estancia de intercambio de quince días. Asimismo ha vuelto a alojar a grupos de escolares de diferentes puntos del Estado y a grupos de personas con discapacidad que vienen a disfrutar tanto de la ciudad como del Territorio. Asimismo, se está registrando un incremento significativo de las reservas de cara a próximas fechas.



Puedes encontrarnos en:

