

Vitoria-Gasteiz en tiempos de Adriano VI

La Fundación Catedral Santa María, en colaboración con la Facultad de Teología de Vitoria-Gasteiz y la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País, ha querido sumarse a la celebración del 500 Aniversario de la designación del Papa Adriano VI -noticia que el protagonista conoció mientras residía en la capital alavesa- con la organización de un Ciclo de Conferencias, que se desarrollarán a lo largo de todo el año.

Adrianus VI Pontifex 1522-2022 es el título de la iniciativa que durante todo este año profundizará en la historia de las personas y de la sociedad vitoriana de principios del siglo XVI, tomando como referencia el momento en el que Adriano de Utrecht recibió la noticia de su nombramiento como Sumo Pontífice en la Casa del Cordón de Vitoria-Gasteiz.

El programa ha sido desarrollado conjuntamente por los tres organizadores principales

del evento, la Fundación Catedral Santa María, la Facultad de Teología de Vitoria-Gasteiz y la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País, con el apoyo del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz y la Fundación Vital. Además, en su desarrollo colaboran el Obispado de Vitoria-Gasteiz y la Diputación Foral de Álava.

En total serán seis conferencias, impartidas por reconocidos expertos en las correspondientes materias, que permitirán conocer mejor aspectos claves de esa etapa histórica como la configuración de la ciudad, las costumbres de la sociedad vitoriana, el arte, el pensamiento, la proyección religiosa de Adriano VI o el impacto de la Reforma. Todas las conferencias salvo una -que ten-



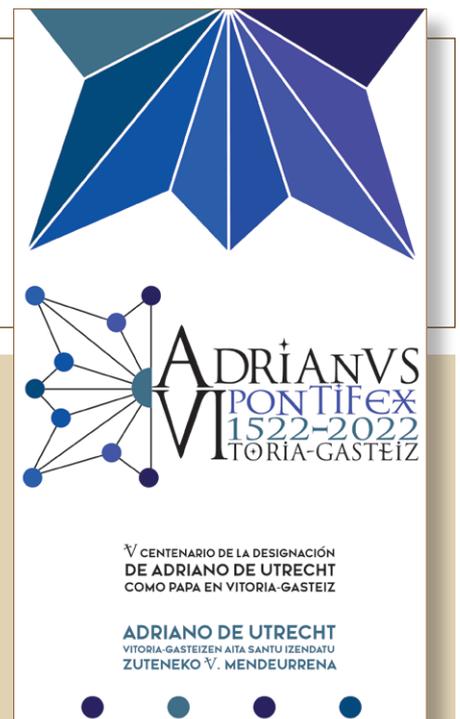
drá lugar en Vital Fundazioa Kulturgunea, se desarrollarán en el Palacio de Congresos Europa y comenzarán a las 19:30. La entrada será gratuita.

Conferencias

- **APLAZADA** 20. Vitoria-Gasteiz en 1522. La ciudad que conoció Adriano VI.
- 20 de abril. Adriano VI y la sociedad vitoriana de su tiempo.
- 18 de mayo. Adriano VI. Imágenes y silencios.
- 26 de octubre. El humanismo en tiempos de Adriano VI.
- 23 de noviembre. Adriano VI Pontifex Maximus.
- 21 de diciembre. Adriano VI y la Reforma.

La ciudad que conoció Adriano VI

Ismael García, arqueólogo y doctor en Historia Medieval por la UPV/EHU, era el encargado de abrir el ciclo, el 23 de marzo, con la conferencia "Vitoria-Gasteiz en 1522. La ciudad que conoció Adriano VI", pero por motivos personales, la ponencia ha debido ser aplazada. **La fecha de celebración se anunciará próximamente.** Tal como explica Ismael, "el año 1522 en que Adriano VI estuvo en nuestra ciudad, Vitoria se encontraba en plena transformación. Poco a poco, en el seno de la vieja villa medieval iban surgiendo nuevos edificios de aspecto renacentista, las calles se empedraban, los templos y conventos se ampliaban con nuevas capillas y empezaban a surgir nuevos palacios. En esta conferencia vamos a intentar ponernos en la piel del nuevo pontífice y mirar a través de sus ojos aquel nuevo amanecer arquitectónico y urbanístico de Gasteiz".





Presentación de “El Libro Negro de las Horas”

La Catedral de Santa María, escenario de algunas de las aventuras de ficción del inspector Unai López de Ayala -alias “Kraken”- en la trilogía de “El silencio de la Ciudad Blanca”, acogió la presentación

del cuarto libro de la saga creada por Eva García Sáenz de Urturi. La escritora firmó ejemplares y compartió unos momentos con las cerca de 200 personas que llenaron el aforo de la nave central.

Ecós de Puerto Rico

Este pasado 24 de febrero se celebró una jornada telemática organizada por la ciudad de San Juan (Puerto Rico) para analizar el proceso de Restauración de la Iglesia de San José, en el que tomó parte la Fundación Catedral Santa María a través de un convenio de colaboración. Leandro Cámara, diseñador del refuerzo estructural de la bóveda habló de la “Reparación y fortalecimiento de la cúpula gótica principal”.



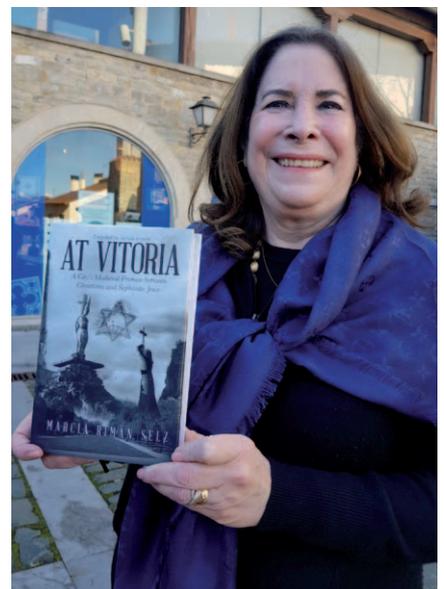
Jornada sobre turismo familiar

El 17 de febrero tuvo lugar en Villa Lucía, espacio gastronómico de Laguardia, la 4ª Mesa de Turismo Familiar de Euskadi, en la que participa el programa de visitas guiadas a la Catedral como actividad de divulgación del patrimonio cultural

orientado a familias. Tras dos años de reuniones virtuales, en esta ocasión el encuentro fue presencial y los asistentes pudieron hacer balance de 2021, así como constatar buenas perspectivas para 2022.

La autora de “At Vitoria” visita la catedral

Marcia Riman Selz, escritora estadounidense, visitó el mes pasado la Catedral Santa María, escenario de algunos de los pasajes de su novela “At Vitoria”. En esta obra, Riman Selz narra las vicisitudes de varios miembros de la comunidad judía en la capital alavesa en el siglo XV, tras el edicto de expulsión de los Reyes Católicos.



La Fundación, con Euskaldia.

La Fundación Catedral Santa María fue una de las cincuenta entidades representativas de la sociedad gas-teiztarra que, junto a instituciones y el mundo del euskera, se reunieron en la plaza de los Fueros para realizar la foto oficial de la iniciativa.