



## “Kutxi 103”, un espacio polivalente recuperado para la ciudad

El edificio de Cuchillería 103, situado en la esquina del mismo tramo de calle en el que se encuentran el Albergue y las oficinas de la Fundación Catedral Santa María, ya ha abierto sus puertas como espacio polivalente tras el proceso de recuperación integral y rehabilitación realizado. El edificio acogerá actividades culturales de todo tipo, así como los talleres infantiles organizados en colaboración con el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz, y las actividades complementarias del Albergue.

Las puertas de “Kutxi 103” se abrieron oficialmente el pasado 27 de marzo, tras un proceso de rehabilitación que comenzó años atrás con una intervención de urgencia para la consolidación estructural del inmueble ante el avanzado estado de deterioro en el que se encontraba. La pandemia provocó una paralización temporal de los trabajos, hasta que finalmente se ha podido culminar la recuperación de un edificio que, desde este momento, se pone al servicio de la agenda cultural de Vitoria-Gasteiz.

El inmueble cuenta con tres plantas (planta baja + dos alturas) de 75 m<sup>2</sup> útiles aproximadamente por planta. En la obra de rehabilitación se ha conservado la estructura principal del edificio, de fábricas de piedra y ladrillo, así como de pisos y cubiertas de madera, reparadas y protegidas frente a pudrición. También se han empleado materiales ecológicos en el aislamiento térmico y se han recuperado y reutilizado piezas de madera procedentes de la propia catedral, de donde se retiraron para rehabilitar sus cubiertas.



Este trabajo otorga un aspecto único al edificio, en el que se combinan los elementos funcionales modernos, como un ascensor y aseos adaptados, con las escaleras de madera originales y las llamativas vigas y columnas de formas irregulares. En total, se han invertido 400.000 euros en la rehabilitación.

Con esta obra se da un nuevo impulso a la recuperación integral de este tramo de la calle Cuchillería y se consolida la recuperación de un entorno urbano amable para residentes y visitantes acorde con la importancia del conjunto monumental. De hecho, forma parte del proceso iniciado con la rehabilitación de los números 87, 89 y 91 para dar lugar a la creación del actual Albergue en 2012, y la recuperación del número 93, que acoge las oficinas de la Fundación.

En cualquier caso, la intervención urbanística en esta calle no finaliza con esta actuación. Dentro del Plan de Acciones de la Fundación está prevista una próxima intervención de rehabilitación en el número 99, que podría estar destinado a acoger el importante archivo de la Catedral.

**Codo con codo:** Colaboración entre la Fundación y los servicios técnicos de la Diputación

## II. El Servicio de Laboratorio General

La restauración de un edificio histórico requiere de la utilización de materiales específicos que respeten los elementos de construcción originales y que garanticen unas determinadas características físicas y mecánicas. Por ese motivo, el trabajo del Servicio de Laboratorio General es esencial en la obra de la Catedral.

Los primeros trabajos colaborativos consistieron en la extracción de testigos mediante sonda sacatestigos para la identificación y caracterización de las distintas litologías presentes en La Catedral. Seguidamente, el Laboratorio se incorporó en la comisión de cales en 2003, jugando un papel relevante a la hora de elegir los materiales y diseñar las dosificaciones de lechadas y morteros que se usan en la consolidación y restauración de las diferentes fábricas del edificio.

En años posteriores, se realizaron controles de puesta en obra de las inyecciones anterior-



res en zapatas, pilares, contrafuertes, pórtico, muros y fachada, observando medidas de fluidez, resistencia y densidad. Las últimas colaboraciones se han dirigido a la restauración de la Portada de Santa Ana con la inspección de muros y el control de fluidez, resistencia y densidad en la inyección de lechadas de cal, estudio de contenido en sales y ensayos de colorimetría y absorción de agua.

Por otro lado, cabe destacar la participación de La Fundación y el Servicio de Laboratorio



General en el Proyecto Nano-Cathedral (2015-2018), dirigido al desarrollo de nuevos nano materiales, tecnologías y procedimientos para conservar piedras deterioradas de monumentos, catedrales y arquitectura contemporánea de gran valor.



## Concierto benéfico para ayudar a niños y niñas de Uganda

La Catedral Santa María acogerá el próximo sábado 29 de abril, a las 19:30 horas, el concierto del quinteto africano *Aba Taano*, formado por 4 chicos y una chica que se criaron en el orfanato del proyecto "Música para salvar vidas" en Uganda, creado para ofrecer un futuro digno a niños, niñas y jóvenes de ese país. El grupo presentará el espectáculo 'La alegría de vivir', a ritmo de góspel, canto africano y pop cantado 'a capella'. La recaudación del concierto (se solicitará donativo al finalizar la actuación) se destinará íntegramente a financiar el orfanato.

## La Fundación, con la agenda turística de Euskadi

Representantes de la Fundación han estado presentes en dos recientes encuentros promovidos por Basquetour para impulsar la actividad turística de cara a la próxima campaña. Por un lado, estuvieron presentes en la presentación en Bilbao de Plan de Marketing de Euskadi al sector privado turístico, en la que se dieron a conocer el diagnóstico y las estrategias de productos y mercados. Y por otro lado, también participaron en la segunda edición de las Jornadas de Turismo Familiar de Euskadi, que tuvieron lugar en Tolosa y que, además de ponencias y conferencias, incluyeron la realización de un taller sobre venta de viajes y experiencias turísticas.



Puedes encontrarnos en:

