

Dos millones de visitas para “Abierto por obras”

El programa “Abierto por Obras” de la Catedral Santa María ha alcanzado este verano su visitante “dos millones”. La albaceteña Esmeralda Motos fue la agraciada con esta simbólica distinción, que pone de relieve el creciente atractivo turístico y divulgativo de este pionero e innovador programa de visitas.

El pasado 28 de julio se alcanzó, según los registros de entradas de la Fundación Catedral Santa María, el visitante “dos millones” del programa “Abierto por Obras”. La albaceteña Esmeralda Motos, acompañada de su hija Alba Picazo, recibió la agradable sorpresa cuando se disponía a adquirir las entradas para la visita guiada de Catedral y Torre. “¡Los años que llevo soñando con venir a verte y ahora me das este premio!”, han sido las espontáneas palabras de la afortunada al enterarse de la noticia en el mostrador del Centro de Visitas.

Desde la Fundación Catedral Santa María se les hizo entrega a madre e hija de una repro-



ducción del Pórtico de la Catedral “como recuerdo conmemorativo que hacemos extensible, simbólicamente, a todas las personas

que han contribuido a alcanzar esta cifra”, y se les invitó a realizar la visita de forma gratuita.

El Rock juvenil y las lenguas minorizadas animan el verano en el Albergue

El Albergue de la Catedral ha reforzado este verano su posición como punto de encuentro y de dinamización cultural de Vitoria-Gasteiz al acoger a varios grupos participantes en dos destacadas iniciativas. Por un lado, las colonias de verano de GazteRock, organizadas por la Diputación Foral de Álava y que han llenado de música y buen rollo las instalaciones de la calle Cuchillería durante 12 días de julio. Y por otro lado, la IV edición de HIGA, el encuentro de jóvenes hablantes de lenguas minorizadas, que reunió en la capital alavesa a 75 personas de diferentes partes del mundo para compartir experiencias sobre sus 65 idiomas y las fórmulas para fomentar su revitalización.



Éxito de “Abierto por Concierto” y “Un Pórtico de Cine”

La convocatoria de “Abierto por Concierto 2023”, que se celebró durante los dos últimos fines de semana de julio, volvió a congregar a cientos de amantes de la música, que pudieron disfrutar en el Pórtico de Santa María de la vibrante música góspel, de canciones de cuna tradicionales adaptadas a nuestro tiempo, del genio de Federico García Lorca o del homenaje de Caco Senante a Pablo Milanés. Todos los conciertos contaron con una amplia asistencia, hasta completar el aforo en prácticamente todas las actuaciones. Por otro lado, la iniciativa “Un Pórtico de Cine” volvió a reunir a amantes del séptimo arte

en torno a la Plaza Santa María, para disfrutar al aire libre de cuatro atractivos títulos: Bidean Jarraituz, Regreso al futuro, Padre no hay más que uno 3, y Top Gun Maverick.



Actuación de la Orquesta de Cámara de la Filarmónica de Colonia

El próximo jueves 21 de septiembre, a las 20:30h, la nave central de la Catedral Santa María se convertirá en un escenario de privilegio para la actuación de la Orquesta de Cámara de la Filarmónica de Colonia, una de las entidades musicales clásicas más reconocidas a nivel internacional. El concierto incluye la representación de obras de Vivaldi (Las Cuatro Estaciones), Mozart (Divertimento en re mayor KV136), Donizetti (Vieni: la mia vendetta) y Paganini (Capriccio para violín y orquesta).

Los precios de este concierto son: 22 euros para adultos, 19 para mayores de 65 y 14 para estudiantes menores de 28 años. Las entradas se recogen en el Centro de Visitantes.

Vuelve la magia

Los días 11, 12 y 13, el pórtico de la Catedral Santa María acogerá “Los juegos de la mente” del ilusionista argentino Michel, en el marco de una nueva edición del Festival Internacional de Magia de Vitoria-Gasteiz “Magialdia”. Tal y como aseguraron los responsables del festival en la presentación del evento, “Los juegos de la mente” es “uno de los mejores espectáculos de magia, si no el mejor en castellano, que se puede disfrutar en la actualidad”. Las actuaciones del mago Michel, especialista en mentalismo, darán comienzo a las 20:00h.



Concierto de la Semana de Música Antigua

El sábado 9 de septiembre, la Catedral Santa María acogerá un concierto especial, dentro de la Semana de Música Antigua de Álava. Se trata de “Cadere ad inferos: El diálogo del alma”, interpretado por el Coro asturiano “El león de Oro” y dirigido por Marco Antonio de Paz. “Cadere ad inferos” muestra la caída al infierno de un hombre que ha pecado, condenando así a su alma por toda la eternidad y donde la música será la que tenga que dictar sentencia, dejando la puerta abierta a la redención y el perdón. Para asistir a la actuación, que comenzará a las 20:30h, es necesario adquirir una invitación a través de la página web de la Semana de Música Antigua [<https://ama-sma.kulturaraba.eus/es/-/cadere-ad-inferos>].

Puedes encontrarnos en: