



PRENSA-OHARRA

Lau kontzertu handi Santa Maria Katedrala Fundazioaren 25. urteurrena dela-eta

- Carlos Mena kontratenorra eta Daniel Oyarzabal organo-jotzailea izango dira protagonistak uztailaren 20an katedralean emango duten kontzertuan.
- Anne Etchegoyen –Baionako Aizkoa abesbatzak lagunduta-, Miguelichi López eta Sole Giménez Santa Maria plazan arituko dira “Kontzertuan eta irekita” zikloaren barruan.

Gasteizen, 2025eko ekainaren 12an.- Santa Maria Katedrala Fundazioak eskerrak eman nahi ditu Fundazioaren 25. urteetan herritarrek emandako babesarengatik. Beraz, lau kontzertu handi antolatu ditu herritar guztientzat, eta era askotakoak eta kalitatezkoak izango dira.

25. urteurrena ospatzeko kontzertua katedralean

Lehen musika-hitzordua **uztailaren 20an**, igandea, izango da, 19:00etan, Santa Maria Katedralaren nabean. Nazioartean izen handia duten bi musikari gasteiztar izango dira protagonista: **Carlos Mena** kontratenorra eta **Daniel Oyarzabal** organo-jotzailea, eta haiekin batera, KUP Taldea abesbatza eta hainbat instrumentista arituko dira.

Carlos Menak zuzenduta eta “Santa María Splendens” izenburuarekin, honako hauek bezalako obrak interpretatuko dituzte: Scarlattiren “Stabat Mater”, Listzen “Ave María” eta Perotin edo Tomas Luis de Victoria bezalako konpositoreen andre Mariari buruzko obrak.

Gonbidapenak uztailaren 11tik aurrera jaso ahal izango dira Santa Maria Katedrala Fundazioaren bisitarien zentroan, Santa Maria kantoiko 3an, 10:00etatik aurrera. Pertsona bakoitzak bi sarrera eskuratu ahal izango ditu.

“Kontzertuan eta irekita” zikloko hiru kontzertu Santa Maria plazan

Aurten, “Kontzertuan eta irekita” zikloa Katedralaren Elizpetik aterako da, Santa Maria plazan herritar guztiei eskaintzeko. Hiru kontzertu izango dira uztailaren (25ean eta 26an) eta abuztuaren (2an), 19:30ean hasita.

FUNDACIÓN CATEDRAL SANTA MARÍA KATEDRALA FUNDAZIOA

Cuchillería, 93 · 01001 Vitoria-Gasteiz · / www.catedralvitoria.eus

Prentsa / Prensa: Elena Benito - T. 674029799 Fijo:+34 94 403 40 50 - Ext.: 2501 - comunicacion@catedralvitoria.eus

Uztailaren 25ean, ostirala, Iparraldeko **Anne Etchegoyen** kantari ospetsuaz goatzeko aukera izango dugu, eta harekin batera arituko da **Baionako Aizkoa abesbatza**. Taldearen “Les Voix Basques” (Euskal ahotsak) diskoa Urrezko Diskoa izan zen Frantzian, 2013an.

Oraingo honetan, “Festa” albumeko abestiak interpretatuko dituzte. 2023ko azaroan argitaratu zuten albuma, konfinamenduko hilabetetan sortua, Euskal Herriko jai herrikoien ezaugarri diren komunitate-espirtua eta ospakizun kolektiboa berreskuratzeko premiarekin. Errepertorioak gitarra akustikoak eta moldaketa dotoreak ditu, eta abesti herrikoien bertsioak tartekatzen dira Niko Etxart, Erramun Martikorena, Pier-Pol Berzaitz, Alma Loca talde gipsy-latinoa eta Cali kantari kataluniarra bezalako artisten kolaborazioarekin. “Festa” lanak jaia elkarbizitzarako gune bihurtzeko gaitasuna du, eta fedea, itxaropena eta bertakoa izatea bezalako gai unibertsalak jorratzen ditu. Artistak adierazitako moduan, “festarik gabe zerbait falta zaigu, oreka falta zaigu”.

2024ko uztailan, Etchegoyenek “Festa” lanaren bertsio berri bat argitaratu zuen Gozategi taldearekin batera, gaiari energia erritmikoagoa eta jai-giro handiagokoa emanez, eta, horrela, batasunaren, partekaturiko gozamenaren eta obra osoa zeharkatzen duen kultura-bizitasunaren mezua indartuz.

Uztailaren 26an, larunbata, Cadizko **Miguelichi Lópezen** kontzertua izango dugu. Hain zuzen ere, hainbat musikarirekin batera, “Salvaje” albumeko abestiak joko ditu, aurten argitaratutako jatorrizko kantuen lehen albuma. Flamenkoa, soula eta egile-abestia lan gordin, zuzen eta zintzo batean batzen dira, independentziari balioa emanez printzipio estetiko eta funtsezko gisa.

Aurretik, Miguelichi Lópezek “A Tempo” bertsio-diskoa argitaratu zuen 2021ean, eta La Voz (2020) eta Talent (2024) telebista-programetan parte hartu zuen.

Zikloa **abuztuaren 2an**, larunbata, itxiko da, **Sole Gimenez**en kontzertuarekin. Artistak “¡Celebración!” izeneko lan diskografiko berria aurkeztuko du zuzenean, sentsibiltate, dotorezia eta benetakotasunarekin eraikitako berrogei urteko ibilbidea ospatzeko. Proiektua CD bikoitz batean gauzatu da, eta errepertorioko funtsezko 20 abesti biltzen ditu, zortzi musikarik osatutako banda batekin batera zuzenean interpretatuta.

Kontzertuan karreraren une handiak jasotzen dituen ibilbidea eskainiko da: Presuntos Implicadoseko abeslari gisa hasi zenetik (Espainiako musika herrikoia bilakaera ulertzeko funtsezko taldea), bakarlari izan arte, estilo propioa, sofistikatu eta hurbila landuz. “Mil mariposas”, “Ramito de violetas”, “Alma de blues”, “Mi pequeño tesoro” edo “Cómo hemos cambiado” bezalako abestiak ñabardura berriekin interpretatuko dira, eta herritarrek aukera izango dute haiekin beste argi batetik, argi helduago, lasaiago eta biziago batetik topo egiteko.

“Kontzertuan eta irekita” zikloko hiru kontzertuek **Arabako Foru Aldundiaren (Turismo Saila)**, **Gasteizko Udalaren** eta **VITAL Fundazioaren** lankidetzarekin, eta **Jazzargia Elkartek** ere parte hartuko du.

Datuak

Uztailak 20. 19:00etan. Santa Maria Katedralaren nabea

Carlos Mena (kontratenorra), Daniel Oyarzabal (organo-jotzailea), KUP Taldea Abesbatza eta hainbat instrumentalista.



Uztailak 25. 19:30ean. Santa Maria plaza

Anne Etchegoyen, Baionako Aizkoa Abesbatza

ANNE ETCHEGOYEN

FESTA



FUNDACIÓN CATEDRAL SANTA MARÍA KATEDRALA FUNDAZIOA

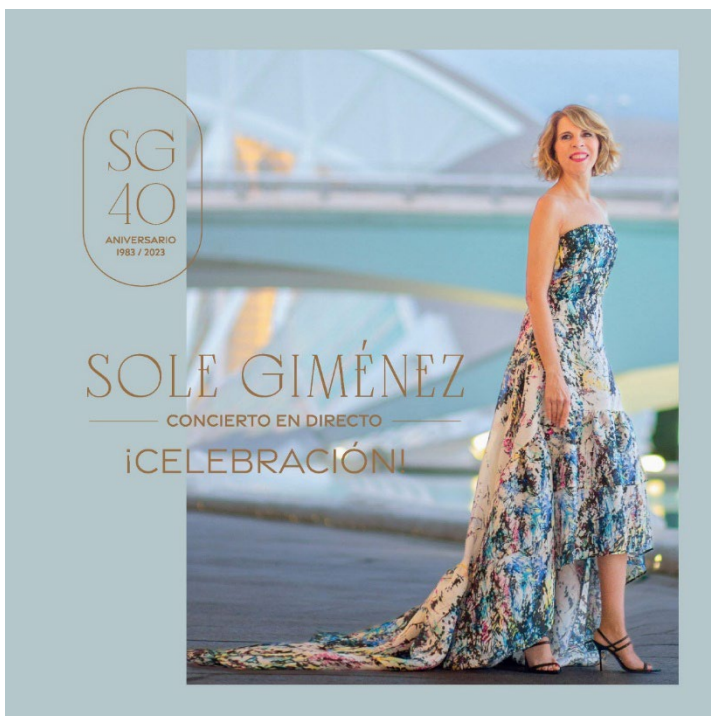
Cuchillería, 93 · 01001 Vitoria-Gasteiz · / www.catedralvitoria.eus

Prentsa / Prensa: Elena Benito - T. 674029799 Fijo: +34 94 403 40 50 - Ext.: 2501 - comunicacion@atedralvitoria.eus

Uztailak 26. 19:30ean. Santa Maria plaza
Miguelichi López



Abuztuak 2. 19:30ean. Santa Maria plaza
Sole Giménez



FUNDACIÓN CATEDRAL SANTA MARÍA KATEDRALA FUNDAZIOA
Cuchillería, 93 · 01001 Vitoria-Gasteiz · / www.catedralvitoria.eus
Prentsa / Prensa: Elena Benito - T. 674029799 Fijo: +34 94 403 40 50 - Ext.: 2501 -
comunicacion@atedralvitoria.eus