

“Abierto por Concierto”, Carlos Mena, Daniel Oyarzabal, Anne Etchegoyen, Miguelichi López y Sole Giménez protagonizan los conciertos del verano en Santa María

“Abierto por Concierto” vuelve a El contratener Carlos Mena y el organista Daniel Oyarzabal protagonizan el concierto que conmemora el 25 aniversario de la Fundación. Anne Etchegoyen -acompañada del coro Aizkoa de Bayona-, Miguelichi López y Sole Giménez actuarán en la plaza de Santa María, dentro del ciclo “Abierto por concierto”.

La Fundación Catedral Santa María quiere agradecer el apoyo que ha recibido de la ciudadanía durante los 25 años de vida de la Fundación. Con este motivo, ha programado cuatro grandes conciertos abiertos a toda la ciudadanía caracterizados por su diversidad y calidad.

La primera cita musical tendrá lugar el **día 20 de julio a las 19:00 horas** en la nave de la catedral. Tendrá como protagonistas a dos músicos vitorianos de renombre internacional: el contratener **Carlos Mena** y el organista **Daniel Oyarzabal**, que estarán acompañados por el **coro KUP Taldea y diversos instrumentistas**.

Bajo la dirección de Carlos Mena y con el título de “Santa María Splendens”, se interpretarán obras como el “Stabat Mater” de Scarlatti, el “Ave María” de Liszt y diferentes obras de temática mariana de compositores como Perotin o Tomás Luis de Victoria.

En este año, “Abierto por concierto” sale del Pórtico de la Catedral para abrirse a todo el público en la Plaza de Santa María. El **25 de julio** tendremos la posibilidad de disfrutar de la afamada cantante de Iparralde **Anne Etchegoyen**, acompañada por el **coro Aizkoa de Bayona**, que interpretarán las canciones de “Festa”.

Publicado en 2023, el álbum fue concebido durante el confinamiento como una necesidad urgente de recuperar el espíritu comunitario y la celebración colectiva que caracterizan las fiestas populares en Euskal Herria. El repertorio, apoyado en

guitarras acústicas y arreglos elegantes, alternas versiones de canciones populares con colaboraciones junto a artistas como Niko Etxart, Erramun Martikorena, Pier-Pol Berzaitz, el grupo gipsy-latino Alma Loca y el cantante catalán Cali. “Festa” destaca por su capacidad para transformar la fiesta en un espacio de convivencia, un canto que aborda temas universales como la fe, la esperanza y la pertenencia.

El día **26 de julio** podremos asistir al concierto del gaditano **Miguelichi López**, que, acompañado de diferentes músicos, interpretará temas de “Salvaje”, primer álbum de temas originales publicado este año. Flamenco, soul y canción de autor se funden en un trabajo crudo, directo y honesto, que pone en valor la independencia como principio estético y vital.

El ciclo se cierra el sábado **2 agosto** con **Sole Giménez**. La artista presentará “¡Celebración!”, con el que conmemora cuarenta años de una trayectoria construida con sensibilidad, elegancia y autenticidad. El concierto ofrece un recorrido por los grandes momentos de su carrera: desde sus inicios como vocalista de Presuntos Implicados, hasta su etapa como solista, donde ha cultivado un estilo propio, sofisticado y cercano.

Los tres conciertos de “Abierto por concierto”, que comienzan a las 19:30 horas, cuentan con la **colaboración de la Diputación Foral de Álava** a través de su **Departamento de Turismo**; del **Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz** y de la **Fundación VITAL Fundazioa**, además de la participación de la **Asociación Jazzargia**.

Las invitaciones para las **personas socias** (que tienen que ponerse en contacto con la Fundación en el **945 255 135**) se podrán retirar **del 7 al 10 de julio**. El público general, a partir del **día 11** en el Centro de visitantes (Cantón Santa María, 3), a partir de las 10:00 horas. Cada persona tendrá derecho a dos entradas.



Carlos Mena y Daniel Oyarzabal



Anne Etchegoyen



Miguelichi López



Sole Giménez

25 NUESTRO ANIVERSARIO

La Fundación Catedral Santa María empezó su actividad en junio del año 2000 y desde entonces, la catedral se ha convertido en referente en restauración del patrimonio gracias a la labor de un amplio equipo que ha trabajado, y lo sigue haciendo, de cara al público. Ya han finalizado las grandes obras de restauración y rehabilitación, pero todavía siguen los trabajos para que Santa María se muestre en todo su esplendor gracias a "Abierto por obras".

Para conmemorar nuestro 25 aniversario, el pasado 10 de junio la catedral acogió la visita del Lehendakari Imanol Pradales: del Diputado General de Álava Ramiro González; el consejero de turismo Javier Hurtado; la presidenta de las Juntas Generales de Álava, Irma Basterra; la diputada foral de Turismo Cristina González; la diputada foral de Cultura Ana del Val; la concejala de Cultura Sonia Díaz de Corcuera; y el Deán del Cabildo Catedralicio, José Miguel Lucas, entre otras autoridades. Estuvieron acompañados de Jon Lasa y Leandro Cámara, gerente y director técnico de la Fundación Catedral durante el recorrido por el templo.

Además, en el Pórtico se congregó un grupo de personas vinculadas a la Fundación y a Santa María, cuyo trabajo y apoyo ha servido para convertir a la catedral a lo largo de estos años en referente del turismo y de las actividades culturales de Vitoria-Gasteiz y de Álava, sin perder su carácter religioso.



noticias desde el
Triforio

“Los pilares de la tierra, el musical” y Santa María

Los actores y actrices de este espectáculo visitarán en agosto la catedral, dado el vínculo de Ken Follett con el templo. Se trata de una adaptación a formato musical del *best seller* del escritor británico, una producción de gran formato que te sumerge en una historia de poder, ambición y lucha ambientada en la Inglaterra medieval. Eskalduna Bilbao acoge **“Los pilares de la tierra, el musical”** del 15 al 31 de agosto con una puesta en escena espectacular. Sin duda un plan atractivo para los amantes de las catedrales medievales.

Círculo de Fundadores: Descuento especial en las entradas para nuestros socios. Interesados ponerse en contacto con la Fundación Catedral Santa María en el teléfono 945 255135 antes del 31 de julio.



Festival Curso Internacional de Música de Vitoria-Gasteiz

El Pórtico de Santa María coge dos de los conciertos de este festival, que este año alcanza su 18ª edición. El día **18 de agosto**, a las 20:00 horas, comienza el recital de **Idalia String Quartet** (Reino Unido) que interpretará música de Haydn y Beethoven. El **día 20**, también a la misma hora, la arpista **Claudia Besné** ofrecerá el programa Voces del silencio “Descubriendo tesoros musicales vascos”.

Más información en www.vitoriamusic.com

IN MEMORIAM; SUSANA ARÉCHAGA



Recientemente nos ha dejado **Susana Aréchaga**, responsable episcopal de Patrimonio Histórico-Artístico y Documental de la Diócesis de Vitoria. Desde la Fundación Catedral Santa María queremos rendir un sentido homenaje a esta Historiadora del Arte, docente, autora de un gran número de publicaciones, experta y promotora de arte en el Gobierno vasco, además de responsable del Museo Diocesano de Arte Sacro, entre otras actividades.

En estos años, el contacto que hemos mantenido con Susana Aréchaga ha sido constante y especialmente intenso durante el proyecto **‘Un Tesoro Vivo’** con el que queríamos poner en valor el patrimonio artístico que ha formado parte de la Catedral de Santa María a lo largo de su historia.

Goian bego

PUEDES ENCONTRARNOS EN



AbiertoPorObras



@CatedralVitoria



CatedralVitoria



Katedraldea



@catedralvitoria