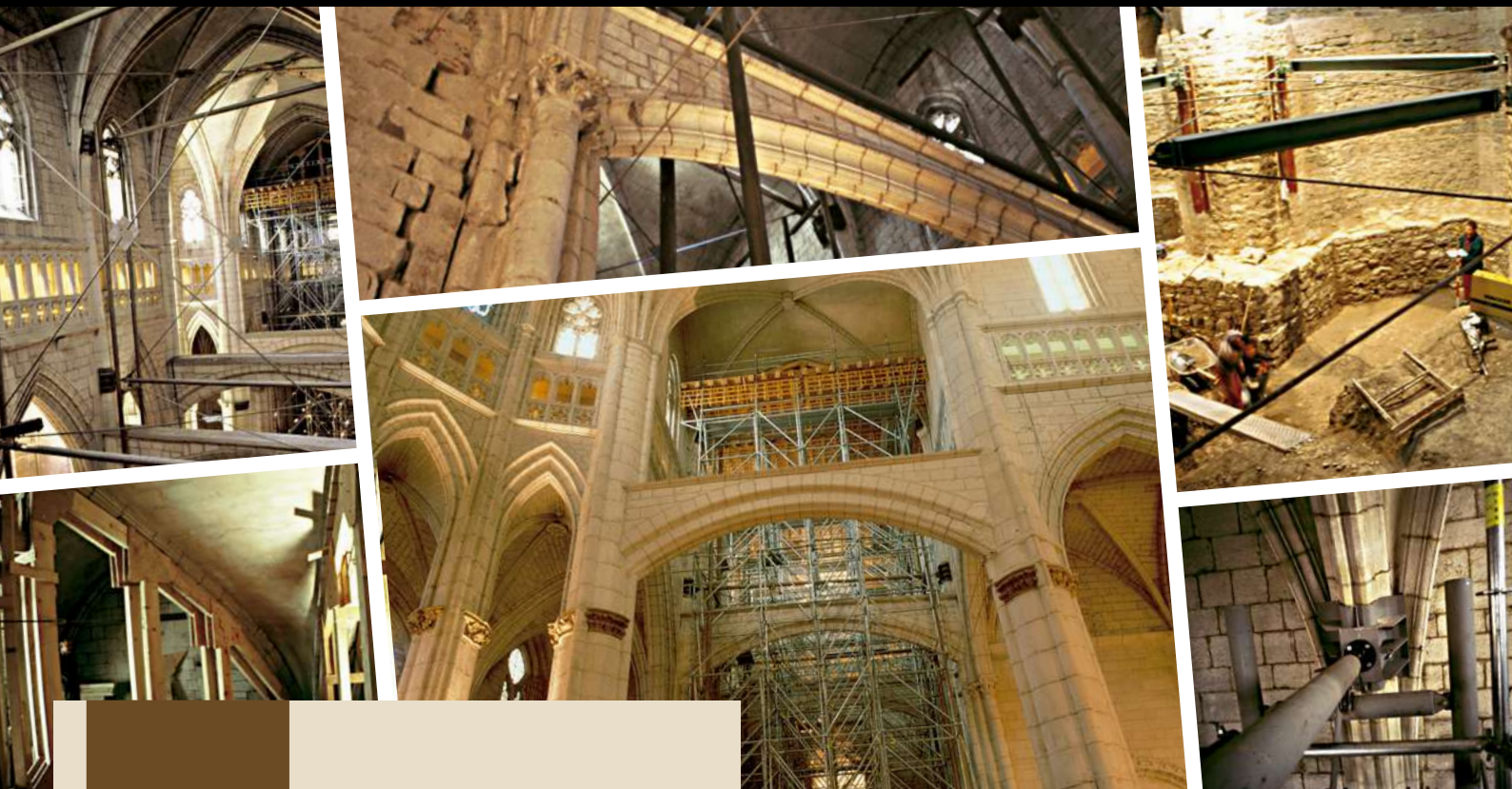




25
AÑOS

Hace 25 años...

El tiempo pasa rápido y, a menudo, la memoria nos juega malas pasadas. Desde la Fundación Catedral Santa María, a veces nos parece que las cosas han sucedido de la única manera posible. Sin embargo, la realidad ha estado marcada por decisiones valientes, logros alcanzados, ideas que se han hecho realidad y otras que, por distintas razones, quedaron en el camino.

Tras varios años en los que la catedral permaneció cerrada, surgió la necesidad de impulsar su recuperación mediante un **ambicioso Plan Director** que fue elaborado con un gran despliegue técnico y científico. Para alcanzar los objetivos planteados en él se consideró imprescindible la **constitución de la Fundación Catedral Santa María**, fruto de la **colaboración** decidida de **Diputación Foral de Álava**, el **Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz** y el **Obispado** de la ciudad para sanar la catedral y devolver toda su actividad a este emblemático edificio. Se contó también desde un primer momento con el **apoyo** de **Gobierno Vasco** y el **Gobierno de España**.

>> Primer año

En aquel primer año de andadura, las visitas guiadas aún no se habían puesto en marcha, la Fundación carecía de página web y sus oficinas se encontraban provisionalmente en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad del País Vasco. Solo se habían excavado dos sectores en el interior de la catedral, mientras que la mayor parte del edificio permanecía sin excavar. Ningún escolar había tenido la oportunidad de recorrer la Catedral Vieja y, por supuesto, Ken Follett todavía no había oído hablar de ella.



>> Año 2000

- ▶ El **22 de junio**, *El Correo* anunciaba que la **catedral abriría sus puertas el 3 de julio para divulgar las obras de rehabilitación**. Ni rastro aún del eslogan "Abierto por obras". Estas **visitas finalizarían en octubre**.
- ▶ El **25 de junio**, *El Mundo* informaba que la **catedral crearía un Círculo de Fundadores con aportaciones de empresas y ciudadanos**.
- ▶ El **10 de julio**, *Egunkaria* dedicaba una página a la catedral: "**Santa Mariaren berriztatzea Gasteiz hiriarren garapena ezagutzeko tresna bihurtu da**", en la que ponía en valor el Plan Director y explicaba que la restauración sería "**ateak zabalik**".
- ▶ El **20 de julio**, tras el éxito de las visitas, *El Periódico de Álava* anunciaba que "**las visitas a las obras de la Catedral se ampliarán por la atracción de público**" hasta noviembre, y posteriormente se extendieron hasta el 7 de enero.

Mientras tanto, las excavaciones en la plaza iban dando sus frutos. En *El Correo* se leía: "**Descubren los cimientos de la cabecera del templo anterior a la Catedral Vieja**", y en *El Periódico de Álava*: "**El equipo que trabaja en Santa María descubre más**

de 100 tumbas del siglo XIV". Fue el diario *Gara* el que anunció que "**Las excavaciones para la Catedral Vieja abarcarán toda la plaza de Santa María**".

Así pasaron el verano y el otoño, y las visitas seguían ampliándose por la gran demanda. "**Las visitas a las obras de la Catedral se amplían hasta el puente de diciembre**", decía *El Periódico de Álava* el **25 de octubre**.

El Mundo anunciaba el **5 de diciembre** que "**Vitoria acogerá los dos congresos sobre gestión y restauración cultural más importantes de España**", refiriéndose al II Congreso Internacional sobre Gestión del Patrimonio Cultural, celebrado en 2001 en el Palacio de Villasuso, y a la II Bienal de Restauración, realizada en 2002.

Ese primer año frenético terminó con el recibimiento del **premio de turismo del Gobierno Vasco** por la labor promotora del turismo en Euskadi.



Premio de turismo del Gobierno Vasco



IN MEMORIAM Joseba Cabezas

El pasado 19 de octubre nos dejó Joseba Cabezas. Desde el año 2017 compartimos muchos momentos en la preparación y el desarrollo de las diferentes ediciones de "Abierto por Concierto". Su pasión desbordante por la música nos alcanzaba a todas las personas que trabajamos en la catedral.

Trabajador incansable, vital, cariñoso, conocerle ha sido un regalo para todos y todas.

Betirako gure bihotzean

>> ILUSIÓN Y DETERMINACIÓN PARA CONTINUAR

Muchas cosas han sucedido desde entonces, pero ha sido la ilusión y la firme determinación de instituciones y obispado, del equipo de personas que ha trabajado a lo largo de estos años y de ciudadanas y ciudadanos lo que ha permitido que la catedral recupere su lugar como referente en el corazón de la ciudad. Gracias a ese esfuerzo colectivo, Santa María continúa siendo, y seguirá siendo, un símbolo vivo y esencial para todas y todos.



Descubierta junto a Santa María la construcción más antigua de Vitoria

La excavación en la plaza de la catedral revela restos anteriores a 1202. Los arqueólogos hallan dos sepulcros nobles y 70 tumbas del siglo XIV.

Descubren los cimientos de la cabecera del templo anterior a la Catedral Vieja

Este hallazgo revela que la aldea de Gasteiz estaba más poblada de lo que se creía

“Las tumbas que aparecen alineadas a los cimientos del templo primitivo serán anteriores a las casi 80 del siglo XIV halladas hasta ahora”



Visitas guiadas a Santa María

Los secretos, misterios, anécdotas y extensiones de la Catedral Vieja dejaron de ser una incógnita para los ciudadanos que ayer participaron en una visita guiada por la obra de Santa María. Un total de 60 personas pudieron disfrutar del aspecto interior de la catedral.

La catedral de Santa María convierte en un importante foco de atractivo turístico

Más de 23.000 personas han participado desde julio en las visitas guiadas al templo gótico y a las excavaciones arqueológicas



EN OBRAS. En las visitas se contemplan los trabajos. / J. ALONSO

El Gobierno vasco distingue a la Fundación Catedral Santa María con el premio de Turismo

El programa de visitas guiadas al templo se amplió hasta el próximo 7 de enero. El premio de Turismo otorgado por el Gobierno vasco reconoce el trabajo de la Fundación Catedral Santa María por su labor en la promoción turística de la catedral y las excavaciones arqueológicas.

25
AÑOS