

Antzinako Musika Astea izango da beste behin Santa Marian

Beste urte batez, antzinako musika izango dugu katedralean, irailean. Astearen 44. edizioko lehen hitzordua oso berezia izango da: sakristiaren azpian aurkitutako eskuizkribu bat entzun ahal izango dugu, duela 70 urte baino gehiago galdutat joa.

Bi kontzertu eskainiko dira Santa Marian, Antzinako Musika Astearen barruan; aurtengoa 44. edizioa izango da. Lehen kontzertua **irailaren 17an, osteguna**, izango da, **Intonations** protagonistarekin (20:00etan, gonbidapenarekin), eta bigarrena, 18an, ostirala, **Obni & Miriam** Hontanaren eskutik (20:00etan, eta sarrera 9 euro).

Galdutat eman eta ia 70 urtera, Santa Maria sakristiaren azpiko gela batean 1792ko eskuizkribu bat agertu zen, XVI. mendeko original baten kopia izan zitekeena. Rafa Mendiadua eta Manu Sagastumek egindako ikerketari esker,

orrialdeetan ezagutu ahal izan dira Cristobal de Moralesen Hildakoen Ofizioa eta orain arte argitaratu gabeko meza; meza horren oso adibide gutxi kontserbatzen dira Europa osoan. **Intonations taldea** arduratuko da orrialde horiek berreskuratzeaz, dokumentu-aurkikuntza garrantzi horren prozesua herritarrei lehen aldiz erakutsiko dien kontzertu-hitzaldi batean.

OBNIko (Identifikatu Gabeko Objektu Barrokoa) musikariak erreperitorio handiarekiko pasioak batzen ditu. Haien programak Verdi bezalako konpositore ospetsuen ingurukoak dira, eta musika horretaz gozatzeko aukera izango dugu gure katedralean. Miriam Hontanaren zuzendaritzapean –biolin nagusia ere bada–, Johann Georg Pisendelen partiturak ere interpretatuko dituzte.

Informazio gehiago Arabako Antzinako Musika Astearen [web gunean](http://web.gunean).



HITZORDU BERRI BAT MAGIALDIAREKIN LOS INGENIEROS DE LA MENTE LANAREN BITARTEZ

Gasteiz, egun batzuetan, magia protagonista nagusi duen eszenatoki handi bilakatuko da. Santa Marian aukera izango dugu Magialdiako ikuskizunez gozatzeko; hau da, urtetik urtera jende asko erakartzen duen jaialdia.

Irailaren 14tik (astelehena) 16ra (asteazkena), Javier Luxorren eta Irene Lovén Los ingenieros de la mente ikuskizuna ikusi ahal izango da arkupean. Adimenaren unibertsoa antzerki-telepatia emanaldi baten bidez, XXI. mendeko publikoarentzat diseinaturatua. Javier Luxorrek eta Irene Lovék esperientzia interaktibo bat bizitzeko gonbita egin dute, eta badirudi ezinezkoari aurre egiten diola. Froga mentalen segida bat, zein baino zen sinestezinagoa: telepatia, intuizioa, argitasuna, igarkizunak... Errealitatearen mugak ezagutzeko ikuskizuna.

Gonbidapenak Santa Maria elizpean banatuko dira emanaldiaren egunean, 18:00etatik aurrera. Ikuskizuna 20:00etan hasiko da, eta 60 minutukoa izango da.



AGUSTIN AZKARATE ARKEOLOGOAK IKERKUNTZA EUSKADI XXX. SARIA JASO DU

Agustin Azkaratek Ikerkuntza Euskadi 2025 Saria jaso zuen uztailaren amaiera aldera, Imanol Pradales Lehendakariaren eta Zientzia, Unibertsitate eta Berrikuntzako sailburua den Juan Ignacio Perez Iglesiasen eskutik.

Balorazioen artean, epaimahaiak haren ikerketa-ibilbide sendoa nahiz Arkitekturaren Arkeologiari egindako ekarpen erabakigarria nabarmendu zituen, batez ere Gasteizko hirian eta, bereziki, Santa Maria Katedralean egindako esku-hartzeak, horren ikerketa eta zaharberritzea nazioarteko erreferente bihurtu baitira. Fundazioaren izenean, zorionak eman nahi dizkiogu, halaber, haren lan zientifiko bikaina saritzen duen sari horrengatik.





OROIMENAREN, BAKEAREN ETA NOR BERE BAITAN BILTZEAREN INGURUKO MUSIKA

Santa Marian eskainiko da urriaren 1ean eta 2an, 19:30ean, "La música del silencio / Isiltasunaren musika" kontzertua, Andre Maria Zuriaren Kofradiak Gasteizko Udal Musika Bandarekin batera antolatua.

Luis Orduñaren zuzendaritzapean eta Manuel Iradier Abesbatzaren parte-hartzearekin, bi musika-hitzorduetan honako hauek oroimenaren, bakearen eta nor bere baitan biltzearen inguruan egindako obrez gozatu ahal izango da: David Maslanka, Bert Appermont, Karl Jenkins, Tomas San Miguel eta Luis Aramburu.

Unerik aipagarrienetako bat Tomas San Miguelen "Iluminatio. Virgen Blanca/Madre del silencio" obraren zati baten **erabateko estreinaldia** izango da, Ama Birjinari eskainia.

Lan hori programan sartzea bereziki esanguratsua da, Gasteizko patrioiarekin eta Kofradiarekin zuzeneko lotura izateagatik.

Errepertorioa, honako hauekin osatuko da: David Maslankaren "Requiem"; Bert Appermonten "In memoriam"; Karl Jenkinsen "Better is Peace"; "Gizon armatua, bakearen aldeko meza" lanekoa; eta Luis Arambururen "Plegaria".

Gonbidapenak irailaren 28tik aurrera jaso ahal izango dira, 11:00etatik 13:00era. Kofradia-kideek Farolen Museoan hartu ahal izango dituzte, eta herritarrek oro har Musika Etxean.

Fundatzaileen Zirkuluko bazkideek sarrera erreserbatu ahal izango dute irailaren 26ra arte katedraleko bisitarien zentroan, edo 945255135 telefonora deituta.

JOSE LUIS NIETO PIANO-JOTZAILE OSPETSUAK KONTZERTUA ESKAINIKO DU SANTA MARIAN

Manuel de Fallaren musika katedraleko nabean entzun ahal izango da, nazioartean ospe handia duen Jose Luis Nieto piano-jotzaileak interpretatuta. Kontzertua urriaren 4an eta 19:30ean izango da, igandea, eta sarrera librea izango da lekua bete arte. Programa Cadizko maisuaren hiru lanek osatzen dute: "El sombrero de tres picos", "El amor brujo" eta "Fantasía Bética".

Nieto belaunaldi berriko espainiar piano-jotzaile nabarmenetakotzat jotzen da. Madrilgo Goi Mailako Musika Kontserbatorioan eta Moskuko Tchaikowsky Kontserbatorioan jaso zuen prestakuntza, eta pianoa eta konposizioarekin birtuoso musikala dela esaten dute, nazioarteko kontzertista gisa erreferente handienetako bat izateaz gain. Orain arte bederatzi disko argitaratu ditu, eta bira ugari egin ditu Amerikan, Europan eta Ekialdean, besteak beste.



Argazkia Patricio Musalem

"10-EKO" UDA

Santa Maria katedraleko elizpean eta plazan, kontzertuak eta zinema-emanaldiak izan dira udako hilabete hauetan, eta harrera oso ona izan dute. Pertsona ugari hurbildu dira egile-musika garaikideaz gozatzera 'Kontzertuan eta irekita' programaren barnean eta musika klasikoaz Osimun Quartet taldearekin, 'Zinema elizpean' aire zabaleko pelikulez gain.

